

Felix Thomas Kellaway

Felix Kellaway es un joven guitarrista clásico con raíces en la ciudad de Chichester, Inglaterra. Con ocho años, comenzó sus estudios de guitarra clásica con Linda Kelsall-Barnett. Gracias al gran gusto que tenía por este instrumento, en 2005 ingresó al Ensemble Nacional de Guitarristas Jóvenes de Gran Bretaña (National Youth Guitar Ensemble of Great Britain).



Con 18 años la guitarra tomó un papel aun más importante en su vida, por lo que empezó sus estudios formales en el “Leeds College of Music” con el maestro Peter Batchelar, de donde es egresado y titulado con distinción Unánime.

Después de terminar su Licenciatura en el año 2011, continuó sus estudios en España en el “Conservatorio Superior de Música de Sevilla”, en la cátedra de guitarra del Maestro Francisco Bernier.

Sus estudios en Sevilla, capital de Andalucía, han tenido un gran influjo en su carrera artística. Es en este lugar donde él ha podido tener mayor contacto directamente con la música de raíz española, lo que le ha influenciado su manera de tocar.

Al final de su primer año en Sevilla, ganó la Matricula de Honor para la carrera de guitarra clásica. Luego, recibió una beca en el año 2013 para continuar sus estudios con el reconocido maestro Marco Tamayo en la “Universität Mozarteum”, la cual se encuentra catalogada como una de las universidades más importante del mundo para estudiar música clásica, ubicada en la ciudad de Salzburgo, Austria.

Paralelamente a sus estudios, Felix ha actuado como solista y en agrupaciones de música de cámara durante en varios lugares de Europa. Entre los países que se ha presentado se encuentran España, Austria, Alemania e Inglaterra.

Desde el año 2008, ha trabajado como maestro en diversas academias de música, así como realizando clases particulares de guitarra clásica.

En Octubre de 2015, Felix realizará una gira de conciertos por diversos países de Sudamérica. Un objetivo importante de la gira es de crear relaciones culturales, promover el intercambio intercultural y formar puentes artísticos entre países de Sudamérica e Inglaterra a través de la música. Esto se reflejará en una programa del concierto que presentará una mezcla de música inglesa y sudamericana.

Actualmente Felix vive en la ciudad de Salzburgo y realiza un “künstlerisches Diplom” con el profesor Marco Tamayo, en el “Landeskonservatorium” de la ciudad de Klagenfurt.

Felix toca una guitarra argentina del lutier Arnoldo Garcia.